

# ACADEMIA OLÍMPICA ARGENTINA (1982-2022): 40 AÑOS FOMENTANDO LA EDUCACIÓN OLÍMPICA EN ARGENTINA

**Lic. Cristian Rodríguez Piñero**

*Maestrando en Educación Física y Deporte  
Universidad Nacional de Avellaneda (Argentina)*

[cristian.rodpi@hotmail.com](mailto:cristian.rodpi@hotmail.com)

Fecha de recepción: Junio 2022

Fecha de aceptación: Octubre 2022

<http://doi.org/10.15366/citius2021.15.2.001>

## Resumen:

El presente trabajo es un reconocimiento a la *Academia Olímpica Argentina* en sus 40 años de historia (1982-2022). Esta entidad organiza todos los años la *Sesión de Jóvenes* en la que participan jóvenes de diversas federaciones deportivas nacionales de Argentina, quienes a lo largo de cinco días debaten diversos temas y trabajan en equipo. Los participantes estudian y aplican los principios de la educación olímpica, comprenden la forma en que se organiza el deporte a nivel global, se forman como líderes o dirigentes deportivos a través de la filosofía e ideales del olimpismo.

**Palabras clave:** Argentina, Deporte, Educación, Educación Física, Historia, Juegos Olímpicos.

**Title:** ARGENTINIAN OLYMPIC ACADEMY (1982-2022): 40 YEARS PROMOTING OLYMPIC EDUCATION IN ARGENTINA

## Abstract:

This work is recognition of the Argentine Olympic Academy in its 40 years of history (1982-2022). This entity organizes every year the youth session in which young people from various national sports federations of Argentina participates, who over five days discuss various issues and work as a team. Participants study and apply the principles of Olympic education, understand how sport is organized globally, and train as sports leaders through the philosophy and ideals of Olympism.

**Keywords:** Argentine, Education, History, Olympic Games, Physical Education, Sport.

## 1. Academia Olímpica Argentina: su creación en el contexto internacional de la estructura olímpica

La *Academia Olímpica Argentina* “Alberto Echeverría” fue fundada en el año 1982 y forma parte de la *Comisión de Educación Deportiva y Academia Olímpica del Comité Olímpico Argentino*. Actualmente está presidida por la Magister Silvia Dalotto-Marcó, de larga trayectoria en esta entidad.

Para comprender las circunstancias de la creación de la *Academia Olímpica Argentina*, es interesante hacer un breve repaso histórico relativo a la estructura olímpica internacional: el 14 de junio de 1961 fue inaugurada oficialmente la *Academia Olímpica Internacional* (AOI). El surgimiento de la *Academia Olímpica Internacional* tiene pues sus orígenes varias décadas antes del surgimiento de las Academias Olímpicas Nacionales que fueron naciendo a lo largo y ancho del planeta, respecto a ello, Quiroga (2000) rememora que “Carl Diem valiéndose de la proyección internacional que tenía el Instituto Olímpico Internacional, y al poco tiempo de iniciar sus funciones solicita al *Comité Olímpico Griego* en 1938, la creación de una *Academia Olímpica Internacional en su suelo*.” (Quiroga, 2000, p. 6).

**Imagen 1:**

*Isologo de la Academia Olímpica Argentina a partir del año 2020.*



Nota. Fuente: Comité Olímpico Argentino

En su libro sobre la historia de la Academia Argentina, Dalotto, (2020) escribe: “Entre los años 1962 y 1990, era relevante y fundamental avanzar en la creación de Academias Olímpicas Nacionales dado que la *Academia Olímpica Internacional* contaba con un limitado alcance en la difusión del Olimpismo” (Dalotto, 2020, p.35).

Siguiendo con la información que proporciona esta misma autora, podemos conocer que: “La primera institución del Movimiento Olímpico que se hizo eco de esta necesidad fue el *Comité Olímpico Español*, por entonces presidido por Juan Antonio Samaranch”. (Ibidem).

De esta forma, la *Academia Olimpia Española* (AOE) fue la primera en ser creada por un Comité Olímpico Nacional. Y ello se produjo en la ciudad de Madrid, España el 25 de noviembre de 1968. “*Conrado Durántez Corral fue el creador de la Academia Olímpica Española, la primera Academia Olímpica Nacional*” (Tarín Mariscal, 2013, p. 39). A raíz de ello, varios comités olímpicos nacionales fueron dando lugar a la conformación de sus respectivas academias olímpicas nacionales, siguiendo la filosofía de la entidad pionera: la *Academia Olímpica Internacional*.

Desde su creación los objetivos principales que tiene la *Academia Olímpica Argentina* y que se hacen constar específicamente en su página oficial, son:

- a) Fomentar el desarrollo y difusión de los ideales y deportes olímpicos.
- b) Estudiar y aplicar los principios de la educación olímpica.
- c) Consolidar científicamente el concepto olímpico, tal como se gestó en los antiguos Juegos y reinterpretarlo, adecuándolo a la realidad actual, como lo hizo el Barón Fredy Pierre de Coubertin.
- d) Ilustrar sobre la forma en que está organizado el deporte a nivel universal.
- e) Contribuir a la formación de dirigentes deportivos informándolos sobre la doctrina olímpica, que conjuga el deporte con el arte, la cultura y la educación. ([Academia olímpica \(coarg.org.ar\)](http://coarg.org.ar))

## 2. Impulsos y actividades de la Academia Olímpica Argentina

Desde el año 1982, año en que fue creada, la *Academia Olímpica Argentina* ha venido organizando ininterrumpidamente todos los años hasta el año 2019 su *Sesión Anual de Jóvenes*. En los años 2020 y 2021 fue interrumpida su realización debido a la pandemia del Covid-19, la cual ha afectado sin duda la organización de infinidad de eventos alrededor del mundo.

Esta capacitación, que se ha venido denominando *Sesión Anual de Jóvenes*, hasta el año 2019 convocaba a jóvenes de entre 20 y 34 años. Actualmente, a partir de la sesión del año 2022, la convocatoria se abre solo a jóvenes entre 19 y 29 años, ajustándose a las regulaciones que para su “Sesión de Jóvenes” ha venido estableciendo la *Academia Olímpica Internacional*.

Para esta actividad la AOA convoca a deportistas, ex deportistas, dirigentes deportivos, etc. de Argentina. Pudiendo asistir solamente un representante masculino y uno femenino por Federación Deportiva Nacional, siendo requisito obligatorio ser presentado por una de estas entidades deportivas.

En ambos casos, se pueden postular a sólo dos representantes y en la búsqueda de igualdad de oportunidades, deben ser un representante de cada género.

La *Sesión de Jóvenes* tiene una duración de cinco días. Suele iniciar un lunes y concluir un viernes. Los participantes dedican el tiempo participando de conferencias por la mañana y grupos de discusión y actividades deportivas por la tarde. Entre quienes participan de la sesión, se evalúa y elige a quienes al año siguiente serán los representantes de la *Academia Olímpica Argentina* ante la *Academia Olímpica Internacional*.

Desde el año 2010, existe la posibilidad de participar en una sesión que el *Comité Olímpico Argentino* organiza cada dos años para jóvenes mayores de 30 años que nunca hayan participado de la *Academia Olímpica Argentina* y que se desempeñen en el ámbito de la educación, el deporte o la salud. La misma tiene una duración de tres días y para participar de ella no se precisa ser presentado por ninguna institución.

En las sesiones de la *Academia Olímpica Argentina* se trabaja sobre temáticas de la actualidad deportiva y académica en concordancia el ideario olímpico establecido y en analogía con las temáticas que propone la *Academia Olímpica Internacional*. Al igual que las Academias Olímpicas Nacionales organizadas por cada Comité Olímpico Nacional la *Academia Olímpica Internacional* celebra cada año en Olimpia, Grecia, sesiones para jóvenes.

Por la *Academia Olímpica Argentina*, han pasado muchas personas que han desarrollado a lo largo de su vida una destacada carrera como formadores, entrenadores, docentes, catedráticos, dirigentes deportivos, etc. Es también de destacar que sus aulas han sido también receptoras de diversos deportistas que han representado a la Argentina en los *Juegos Olímpicos* en sus versiones de verano e invierno, quienes han ido a compartir sus experiencias en charlas y disertaciones, así como también han cursado en las sesiones anuales como alumnos y alumnas.

Si hay algo que es enriquecedor en una sesión de la AOA es la oportunidad que tienen los participantes de encontrarse con otros jóvenes del país quienes provienen de deportes y de regiones diferentes, generando un ámbito heterogéneo de intercambio académico-cultural.

En una sesión de la *Academia Olímpica Argentina*, se suele generar una dinámica de intercambio y construcción entre los participantes, quienes, al provenir de diversas regiones del país, se encuentran ante una interesante oportunidad de diálogo con jóvenes que al igual que ellos, se desempeñan en el ámbito del deporte como docentes, entrenadores, dirigentes, periodistas, etc. Este intercambio es realmente enriquecedor en el sentido amplio de la palabra, ya que la parte social de estas sesiones es sin duda un factor muy importante y los jóvenes, al concluir esta experiencia,

vuelven a sus provincias con nuevos contactos a lo largo y ancho del país, con quienes pueden generar nuevas propuestas educativas, culturales y deportivas a futuro en las diversas provincias argentinas, siendo la participación en la Academia un estímulo que moviliza acciones y propuestas por parte de los jóvenes participantes en los lugares de trabajo donde estos se desempeñan en ámbitos del deporte y la educación. Un estudio realizado por Kostrikova (2018) concluye en que:

“La introducción de la Educación Olímpica en los sistemas educativos, promueve la integración de deporte y educación, fomentando un estilo de vida saludable, expandiendo espacios de comunicación de educación física, deportes y olimpismo” (Kostrikova, 2018, p. 15).

En los últimos años, el *Comité Olímpico Argentino*, a través de su directora del programa de Educación Olímpica, la Magister Silvia Dalotto-Marcó, ha publicado las guías de Educación Olímpica, las cuáles anteriormente habían sido elaboradas por el Comité Olímpico Internacional en inglés. Se han desarrollado pensadas en la República Argentina y han sido adaptadas al idioma español. Esta iniciativa en formato digital y papel fue una propuesta federal que pudo ser aprovechada por muchos docentes en el país sobre todo en los últimos tiempos de pandemia. Silvia Dalotto-Marcó recientemente ha publicado también el libro "Historia de la Academia Olímpica Argentina. Una experiencia inolvidable"<sup>1</sup>. Este libro resume la historia de la *Academia Olímpica Argentina* desde sus inicios en 1982 hasta el año 2020, año en que fue publicado. La importancia de esta obra radica en que la autora ha tenido una trayectoria en el *Comité Olímpico Argentino* de más de 25 años, por lo que detrás de ello hay, no solo un importante trabajo de investigación histórica, sino una larga carrera acompañando este proceso histórico, siendo parte del mismo.

El año 2022 es un año de festejos para la *Academia Olímpica Argentina*. Por un lado, se cumplen cuarenta años de historia, y por el otro, el regreso luego de una interrupción de dos años de la Sesión anual de Jóvenes. La misma se vio cancelada durante 2020 y 2021 por la pandemia del COVID – 19, la cual no permitió que ésta fuera llevada a cabo. Sin lugar a duda, este tipo de experiencias e intercambios entre deportistas, educadores, entrenadores deportivos y gente del ámbito del olimpismo es una oportunidad en la que se pueden tender lazos para proyectos entre las juventudes que, en un futuro, no muy lejano, pueden llegar a tener influencia en el desarrollo del deporte en sus diferentes esferas regionales y nacionales ya sea desde la gestión deportiva, el entrenamiento, la educación, etc.

### 3. Conclusiones

Los valores olímpicos de Excelencia, Amistad y Respeto pueden ser enseñados y transmitidos por medio del deporte y la educación, y es justamente sobre estas tres bases en las que se cimienta y trabaja la *Academia Olímpica Argentina*. (Asociación Panibérica de Academias Olímpicas, 2020)

### 4. Bibliografía

Asociación Panibérica de Academias Olímpicas (29 de Octubre 2020). *La Academia Olímpica Argentina presenta su nuevo logotipo*. Asociación Panibérica de Academias Olímpicas. Recuperado el 18/09/2022 de: <https://aopaniberica.org/index.php/es/academias-asociadas/academia-olimpica-argentina/item/96-nueva-imagen-de-la-a-o-a>

Dalotto, S. B. (2020). *Historia de la Academia Olímpica Argentina: una experiencia inolvidable* - 1a edición ilustrada digital- Oro Verde, Argentina. Disponible en: <https://silviadalotto.com.ar/wp-content/uploads/2020/10/Historia-de-la-Academia-Olimpica-Argentina.pdf>

---

<sup>1</sup> <https://www.coarg.org.ar/noticias/item/8193-se-presento-historia-de-la-academia-olimpica-argentina-una-experiencia-inolvidable>

- Jernigan, S. S. (1971). The International Olympic Academy—A Medium for World Understanding. *Journal of Health, Physical Education, Recreation*, 42(5), 8-11.  
<https://doi.org/10.1080/00221473.1971.10624023>
- Kostrikova, K. (2018). Influence of Olympic Education is on Personality of Schoolchildren. *Physical Education, Sport and Health Culture in Modern Society*, (3 (43), 20–25.  
<https://doi.org/10.29038/2220-7481-2018-03-20-25>
- Quiroga, S. R. (2000). *Educación Olímpica: la academia olímpica internacional*. Lecturas Educación Física y Deportes (Buenos Aires). Disponible en:  
<https://www.aacademica.org/sergio.ricardo.whoiroga/144>
- Rodríguez Piñero, C. D. (2021). Una aproximación al olimpismo y a la educación olímpica en la escuela secundaria [An Approach to Olympism and Olympic Education in High School]. *Revista Peruana De Educación*, 3(6), 122–130. Disponible en:  
<https://undavdigital.undav.edu.ar/bitstream/handle/20.500.13069/1124/articulo-no-6-repe-n6v3.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tarín Mariscal, M. (2013). Historia de la génesis de la Academia Olímpica Española: Contexto, herencia y consecuencias de su creación. *Citius, Altius, Fortius: Humanismo, Sociedad y Deporte: Investigaciones y ensayos*, 6(2), 38-56. Recuperado a partir de  
<https://revistas.uam.es/caf/article/view/2932>